

segnoonline

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea

Dal 19 al 22 settembre 2019

Lugano, Swiss

4th Edition/4a Edizione

www.wopart.ch

News

Calendario eventi

Abbonamenti 2019 ▾

Fiere

Redazione

[home](#) » [Inaugurazione](#) » GIULIANO GUATTA "fisiognomica del pensiero"

GIULIANO GUATTA "fisiognomica del pensiero"

di **Redazione**Pubblicato il **13 Settembre 2019**

Il progetto espositivo consiste nella realizzazione dei ritratti penna biro su carta, di tutti (54) i protagonisti (filosofi, antropologi, sociologi) del Festival Filosofia Persona, edizione 2019. Questi disegni, sono caratterizzati da una uniformità stilistica, un distacco descrittivo che li pone tutti su uno stesso piano, senza privilegiare l'uno rispetto all'altro. Una sorta di catalogo generale di "ritratti ufficiali" di alcuni tra i maggiori pensatori d'oggi. L'artista si è concentrato nel far emergere in particolare la testa/volto del soggetto, "l'involucro" che produce, contiene e da cui si propaga il pensiero. Si tratta dunque di teste sospese, come priva di peso specifico è la consistenza del pensiero, alludendo così alla relazione tra la fisionomia dei volti e l'immaterialità delle idee. Contrapposta a questa parte di "ritrattistica ufficiale", Guatta ha inoltre realizzato dei ritratti/autoritratti, dedicati ai maggiori pensatori del secolo scorso. In questa serie, il volto del filosofo ritratto, andrà di volta in volta a sostituirsi a quello dell'artista e quello dell'artista andrà a sostituirsi a quello del filosofo, formando dei trittici dove le tre possibilità vengono accostate e relazionate, ad indicare metaforicamente lo scambio che avviene tra chi genera pensiero e chi lo assorbe. Un tentativo di identificazione e di avvicinamento all'involucro contenitore e generatore di pensiero, un vero e proprio scambio: Giuliano Guatta diventa il filosofo e il filosofo diventa l'artista. La

Cerca sul sito

Cerca ...

Compra l'ultimo numero



Segno 273

Segno 273 - Giugno/Luglio 2019

In copertina:

Oleg Kulik

(Courtesy Galleria Pack, Milano)

Il sommario completo del numero 273

Dal 1976
segno
Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea
rivistasegno.eu

Banner su
rivistasegno.euVuoi un banner su rivistasegno.eu?
Guarda il **nostro listino**, troverai la giusta soluzione alle tue esigenze.

rappresentazione del volto come teatro di relazione tra maestro e allievo, scrittore e lettore, oratore e ascoltatore. Infine, a suggello della esposizione, dominano i ritratti a pastelli colorati dei "padri" del pensiero filosofico: Socrate e Platone.

Studio fotografico di Rolando Paolo Guerzoni – Via Castelmaraldo, 45 – 41121 Modena (Modena)

Inaugurazione: venerdì 13 settembre ore 18 alla presenza dell'artista.

Sabato 14 settembre ore 18 e 30: "*Hemisphaeria*" performance di Ginnica del Segno: azione, suono, e ritmo con Giuliano Guatta (percussioni cajon) e Paolo Camisani suonatore di sarod (antico strumento indiano).

Mostra visitabile dal 13 al 29 settembre

Orari Festivalfilosofia

sabato 14 settembre h 9/24

domenica 15 settembre h 9/20

Per informazioni:

+39 327 1841147

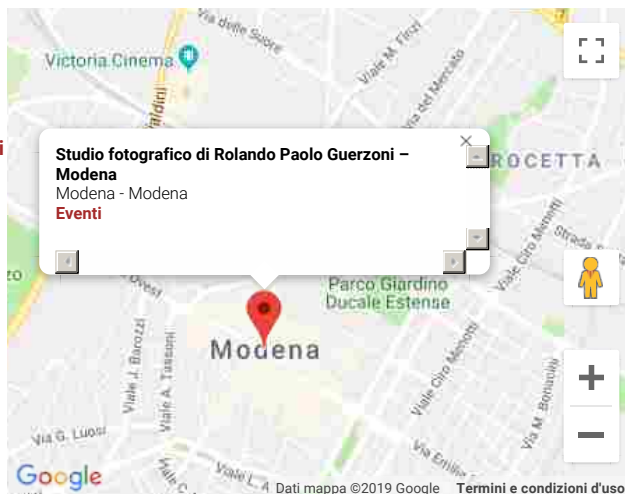
www.d406modena.it/2019/programma/13-settembre/giuliano-guatta/

Data e Ora

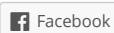
13/09/2019 / 18:00 - 21:00

Luogo

Studio fotografico di Rolando Paolo Guerzoni - Modena



Condividi:



Correlati



Giuseppe Di Guida- La Sabbia negli Occhi
25 Giugno 2016
Articolo simile



Art Faces. Ritratti d'artista nella Collezione Wurth"
16 Febbraio 2019
Articolo simile



Machines à penser
26 Maggio 2018
Articolo simile